Per il prossimo anno scolastico si propone l’adozione del testo:

***Il Nuovo albero delle meraviglie***

*Testo di religione cattolica per la scuola primaria - Classi 1a, 2 a e 3a – Edb Scuola e Giunti Scuola, 2021*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Classe I-II-III** | | |
| Il Nuovo albero delle meraviglie – **classe prima**  Il Nuovo albero delle meraviglie – **classe seconda**  Il Nuovo albero delle meraviglie – **classe terza**  Il Nuovo albero delle meraviglie – **MeravigliArte 1-2-3**  Tabellone dei giochi | **9788809982246**  **(**carta + digitale) | Prezzo ministeriale |
| **Dbook** con risorse per l’alunno | | |

**Materiale per l’insegnante**

|  |  |
| --- | --- |
| **Guida** classi I-II-II  **Quaderno dei giochi**  **Linea del tempo**  **Flash card** | gratis |

È stato scelto *Il Nuovo Albero delle meraviglie* perché è un corso orientato dalle più attuali metodologie pedagogico-didattiche, in cui è chiaro l’**intento** di essere uno strumento didattico-educativo chiaro, immediato e fruibile sia per i docenti che per gli alunni.

L’**obiettivo principale del progetto** è quello di promuovere apprendimenti significativi per arrivare a un successo formativo che coinvolga tutti gli alunni, compresi quelli con bisogni educativi speciali (BES): vi sono, infatti, materiali da utilizzare nell’ottica di una didattica inclusiva, e dei quali può usufruire l’intero gruppo classe; il tutto proposto in **chiave ludico-educativo-didattica** correlato da Mappe Concettuali che descrivono e rappresentano, in maniera sintetica e visuale, le varie tematiche trattate.

Nell’ottica di una società sempre più multietnica e globalizzata, nel corso dei cinque anni, il progettodedica un’ampia sezione alle tematiche dell’intercultura e della multireligiosità per favorire sempre più, negli alunni, la costruzione del sapere, del saper essere e del saper fare.

Il progetto è costituito da tre tipi di materiali: per l’alunno, per la classe e per l’insegnante. È stato pensato per favorire l’esplorazione e la scoperta, con l’intento di sollecitare gli alunni alla risoluzione di problemi (*problem solving*), a porsi delle domande e a cercare, attraverso il gioco, soluzioni che portino a conoscenze specifiche.

**Il percorso didattico proposto ha come base e fondamento le Indicazioni Nazionali per l’IRC nella scuola primaria** emanate dall’Ufficio Nazionale Scuola della Conferenza Episcopale Italiana, d’intesa con il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca nel giugno 2012 e come riferimento i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**, in aderenza a quelli che sono i programmi ministeriali.

Il testo ministeriale, composto da cinque volumi, uno per ogni anno scolastico, presenta un linguaggio chiaro e immediato, ed è supportato da immagini e disegni che tendono a catturare l’attenzione dell’alunno; in tutte le pagine si possono trovare dei brevi flash (Che cosa significa?; Scopriamo che; Attività) per approfondire e focalizzare la tematica e coinvolgere l’alunno in modo attivo, sia dal punto di vista cognitivo che esperienziale. In ogni pagina ci sono inoltre i riferimenti interdisciplinari alle altre materie, nell’ottica suggerita dalla Riforma scolastica. I libri contengono le ***Pagine attive***pensate per mettere in moto diverse competenze, in un continuo scambio interdisciplinare; possono essere utilizzate come introduzione al tema, come approfondimento e come risoluzione, corollario o verifica, con varie proposte operative, mappe concettuali facilitate e lavoretti da tagliare e incollare. Inoltre compaiono pagine speciali contenenti tematiche relative ai valori della convivenza, dell’inclusione, dello star bene in classe; inoltre, i compiti di realtà.

Accompagnano il libro di testo due fascicoli (uno per I-II-III e uno per IV-V) dedicati alla conoscenza e alla comprensione delle opere d’arte; essi sono corredati da una serie di Lapbook e numerosi Pixel Art con l’intento di sviluppare da un lato il linguaggio computazionale e dall’altro completare e arricchire le tematiche presentate; per ogni alunno, infine, viene fornito un tabellone per giocare. Il Dbook, completamente interattivo e compatibile con tutti i sistemi operativi, contiene il libro sia in formato pdf sfogliabile sia in formato accessibile, il testo speakerato, tante risorse interattive e materiali per il docente.

***Il testo è conforme alle recenti disposizioni ministeriali in materia di adozioni dei libri di testo (D.M. 171 del 27/09/2013)***

GIUNTI SCUOLA Timbro agente

Via Fra’ Paolo Sarpi 7/A, 50136 Firenze

Tel 055-5062359 – Fax 055-5062305

[scuola@giunti.it](mailto:scuola@giunti.it)

[www.giuntiscuola.it](http://www.giuntiscuola.it)

[www.facebook.com/giuntiscuola](http://www.facebook.com/giuntiscuola)

Per il prossimo anno scolastico si propone l’adozione del testo:

***Il Nuovo albero delle meraviglie***

*Testo di religione cattolica per la scuola primaria - Classi 4a e 5a – Edb Scuola e Giunti Scuola, 2021*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Classe I-II-III** | | |
| Il Nuovo albero delle meraviglie – **classe quarta**  Il Nuovo albero delle meraviglie – **classe quinta**  Il Nuovo albero delle meraviglie – **MeravigliArte 4-5**  Tabellone dei giochi | **9788809982253**  **(**carta + digitale) | Prezzo ministeriale |
| **Dbook** con risorse per l’alunno | | |

**Materiale per l’insegnante**

|  |  |
| --- | --- |
| **Guida** classi IV-V  **Quaderno dei giochi**  **Linea del tempo**  **Flash card** | gratis |

È stato scelto *Il Nuovo Albero delle meraviglie* perché è un corso orientato dalle più attuali metodologie pedagogico-didattiche, in cui è chiaro l’**intento** di essere uno strumento didattico-educativo chiaro, immediato e fruibile sia per i docenti che per gli alunni.

L’**obiettivo principale del progetto** è quello di promuovere apprendimenti significativi per arrivare a un successo formativo che coinvolga tutti gli alunni, compresi quelli con bisogni educativi speciali (BES): vi sono, infatti, materiali da utilizzare nell’ottica di una didattica inclusiva, e dei quali può usufruire l’intero gruppo classe; il tutto proposto in **chiave ludico-educativo-didattica** correlato da Mappe Concettuali che descrivono e rappresentano, in maniera sintetica e visuale, le varie tematiche trattate.

Nell’ottica di una società sempre più multietnica e globalizzata, nel corso dei cinque anni, il progettodedica un’ampia sezione alle tematiche dell’intercultura e della multireligiosità per favorire sempre più, negli alunni, la costruzione del sapere, del saper essere e del saper fare.

Il progetto è costituito da tre tipi di materiali: per l’alunno, per la classe e per l’insegnante. È stato pensato per favorire l’esplorazione e la scoperta, con l’intento di sollecitare gli alunni alla risoluzione di problemi (*problem solving*), a porsi delle domande e a cercare, attraverso il gioco, soluzioni che portino a conoscenze specifiche.

**Il percorso didattico proposto ha come base e fondamento le Indicazioni Nazionali per l’IRC nella scuola primaria** emanate dall’Ufficio Nazionale Scuola della Conferenza Episcopale Italiana, d’intesa con il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca nel giugno 2012 e come riferimento i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**, in aderenza a quelli che sono i programmi ministeriali.

Il testo ministeriale, composto da cinque volumi, uno per ogni anno scolastico, presenta un linguaggio chiaro e immediato, ed è supportato da immagini e disegni che tendono a catturare l’attenzione dell’alunno; in tutte le pagine si possono trovare dei brevi flash (Che cosa significa?; Scopriamo che; Attività) per approfondire e focalizzare la tematica e coinvolgere l’alunno in modo attivo, sia dal punto di vista cognitivo che esperienziale. In ogni pagina ci sono inoltre i riferimenti interdisciplinari alle altre materie, nell’ottica suggerita dalla Riforma scolastica. I libri contengono le ***Pagine attive***pensate per mettere in moto diverse competenze, in un continuo scambio interdisciplinare; possono essere utilizzate come introduzione al tema, come approfondimento e come risoluzione, corollario o verifica, con varie proposte operative, mappe concettuali facilitate e lavoretti da tagliare e incollare. Inoltre compaiono pagine speciali contenenti tematiche relative ai valori della convivenza, dell’inclusione, dello star bene in classe; inoltre, i compiti di realtà.

Accompagnano il libro di testo due fascicoli (uno per I-II-III e uno per IV-V) dedicati alla conoscenza e alla comprensione delle opere d’arte; essi sono corredati da una serie di Lapbook e numerosi Pixel Art con l’intento di sviluppare da un lato il linguaggio computazionale e dall’altro completare e arricchire le tematiche presentate; per ogni alunno, infine, viene fornito un tabellone per giocare. Il Dbook, completamente interattivo e compatibile con tutti i sistemi operativi, contiene il libro sia in formato pdf sfogliabile sia in formato accessibile, il testo speakerato, tante risorse interattive e materiali per il docente.

***Il testo è conforme alle recenti disposizioni ministeriali in materia di adozioni dei libri di testo (D.M. 171 del 27/09/2013)***

GIUNTI SCUOLA Timbro agente

Via Fra’ Paolo Sarpi 7/A, 50136 Firenze

Tel 055-5062359 – Fax 055-5062305

[scuola@giunti.it](mailto:scuola@giunti.it)

[www.giuntiscuola.it](http://www.giuntiscuola.it)

[www.facebook.com/giuntiscuola](http://www.facebook.com/giuntiscuola)